

ARTISTA VISUAL

MAGRU
FLORIANO

EXPOSIÇÃO

Lugares...

ORGANIZADORES:

HÉLIO FLORIANO DOS SANTOS
ELIEZER PATISSI
MARIA GLÓRIA DITTRICH
VANDERLÉA ANA MELLER
GRAZIELA BREITENBAUCH DE MOURA
ROSANE MARTINS FERNANDES
MARCOS VINICIUS VIANA DA SILVA



Vice-Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação
e Extensão | Coordenação de Arte e Cultura



SIBIUN

SISTEMA INTEGRADO DE
BIBLIOTECAS DA UNIVALI

EXPOSIÇÃO
DE 04 A 30 DE NOVEMBRO DE 2022

**III Congresso Internacional de Políticas
Públicas para a América Latina:
Direito, Saúde, Educação, Meio Ambiente e Cultura**

Lugares...

ORGANIZADORES:

**HÉLIO FLORIANO DOS SANTOS
ELIEZER PATISSI
MARIA GLÓRIA DITTRICH
VANDERLÉA ANA MELLER
GRAZIELA BREITENBAUCH DE MOURA
ROSANE MARTINS FERNANDES
MARCOS VINICIUS VIANA DA SILVA**

REALIZAÇÃO



Vice-Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação
e Extensão | Coordenação de Arte e Cultura



APOIO



FICHA CATALOGRÁFICA

F663 Floriano, Magru

Lugares _ [recurso eletrônico] : exposição de 04 a 30 de novembro de 2022 / Magru Floriano ; organizadores Eliezer Patissi ...et al. – Dados eletrônicos. – Itajaí : Ed. da Univali, 2022.

Modo de acesso:

<http://Siaibib01.univali.br/pdf/Lugares%20cat%C3%Allogo.pdf>

Atração cultural do III Congresso Internacional de Políticas Públicas para a América Latina: Direito, Saúde, Educação, Meio Ambiente e Cultural.

ISBN 978-65-00-56234-7

1. Fotografia – Exposições – Itajaí. 2. Arte - Itajaí. 3. Cultura brasileira. 4. Criatividade artística. I. Patissi, Eliezer. II. Título. III. 3 Congresso Internacional de Políticas Públicas para a América Latina: Direito, Saúde, Educação, Meio Ambiente e Cultural.

CDU: 77(816.4)

Ficha catalográfica elaborada pela Biblioteca Comunitária da Univali Campus Itajaí

UNIVERSIDADE DO VALE DO ITAJAÍ
REITORIA

VALDIR CECHINEL FILHO
PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO UNIVALI/REITOR DA UNIVALI

VICE-REITORIA DE PESQUISA, PÓS-GRADUAÇÃO E EXTENSÃO

ROGÉRIO CORRÊA
VICE-PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO UNIVALI/VICE-REITOR DE
PESQUISA, PÓS-GRADUAÇÃO E EXTENSÃO DA UNIVALI

JOSÉ RICARDO CAPRARO
COORDENADOR DE ARTE E CULTURA DA VICE-REITORIA DE
PESQUISA, PÓS-GRADUAÇÃO E EXTENSÃO

VICE-REITORIA DE GRADUAÇÃO

JOSÉ EVERTON DA SILVA
VICE-REITOR DE GRADUAÇÃO

MARLI MACHADO DE SOUZA
COORDENADORA DE BIBLIOTECAS

Realização

Universidade do Vale do Itajaí
Vice-Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação e Extensão
Coordenação de Arte e Cultura
III Congresso Internacional de Políticas Públicas para a América Latina: Direito,
Saúde, Educação, Meio Ambiente e Cultura

Apoio

Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – CAPES

Curadora de Arte da Univali

Rosane Martins Fernandes

Curadoria Adjunta

Luciana Knabben

Curadoria da Exposição

Maria Glória Dittrich
Eliezer Patissi
Vanderléa Ana Meller

Organização da Exposição

Maria Glória Dittrich
Eliezer Patissi
Vanderléa Ana Meller
Graziela Breitenbauch de Moura
Marcos Vinicius Viana da Silva
Rosane Martins Fernandes

Produção Gráfica

Fernanda Erthal
Fernanda Scherer
Crystal Monteiro

Organização Geral

Denise Carla Recalcatti
Patrícia Maria da Rocha

Montagem, Desmontagem e Apoio

Antônio Augusto Ramos Molina e Equipe
Lucas Matheus Costa
Leozeis Patrício
Davi Berndt

MAGRU FLORIANO

Nasceu em Itajaí a 13 de agosto de 1956 recebendo o nome de batismo de Hélio Floriano dos Santos. Apresentou pela primeira vez seus desenhos surrealistas ao público na biblioteca do Colégio Salesiano no ano de 1974. Ainda na década de 1970, participou de exposição no salão principal do Palácio Marcos Konder promovida pelo Grupo Folk, de mostras na Praça Barão de Schneeberg com o grupo Cogumelo Atômico e mostras nas praças de diversas cidades de Santa Catarina com o grupo Flor Morena. Ilustrador e chargista do Jornal de Itajaí. Promoveu diversas exposições fotográficas individuais entre 2007 e 2017. Tem desenhos publicados em diversos livros de sua autoria e fotos publicadas em diversos jornais regionais. Recentemente montou ateliê próprio em Itajaí onde desenvolve trabalhos em aquarela, bico-de-pena e xilogravura.

CONTATO:



@magrufloriano



magru.com.br

EXPOSIÇÃO LUGARES...

Em tempos contemporâneos falar de lugares é falar do ser humano na sua imersão no mundo da vida cultural. O artista Hélio Floriano dos Santos – Magru, apresenta sua arte em fotografias que registraram os “Lugares...” do seu cotidiano na cidade de Itajaí, no estado de Santa Catarina.

O olhar poético e estético nas obras fotográficas traz um fluir fenomenológico da forma de ser, de existir e de habitar do artista no mundo. Cada obra encerra em si um nó de significações vivas, marcadas por uma consciência que se encanta com o misterioso. Na sutileza de cores e imagens que atravessaram lentes técnicas e que conectaram sinergeticamente mar, terra, céu, plantas, histórias arquitetônicas nos edifícios integrados com a paisagem ecológica.

Fotografar permitiu ao Magru criar um campo de visão, apreciar e conectar o que pretendia conhecer. Para Merleau-Ponty “o olho é aquilo que foi sensibilizado por um certo impacto do mundo”, de forma direta ou oblíqua, um horizonte visual ou um canto do olho, que possibilitou ampliar os campos de visão e nas fotografias o visível se apresenta, pois o “olho é uma certa potência de alcançar as coisas, não uma tela onde elas se projetam”.

O diálogo de síntese entre o artista e os objetos de sua escolha, veio com uma carga intersubjetiva por meio da fotografia. A poiese da arte encontra em seus elementos, o registro legítimo de lugares, que no silêncio de um amanhecer ou entardecer convocam à reflexão e à contemplação do belo e do misterioso. Esse processo referenda a visão do artista como pessoa criativa e de dignidade no viver social, nos lugares histórico-culturais de Itajaí.

A exposição no seu acervo fotográfico é um convite à apreciação e revela o talento de um artista que imprime, fenomenologicamente, uma visão multidimensional do ser no mundo. Ela traz movimentos sutis e de força como dimensões correspondentes na relação corpo-arte-mundo.

Vanderléa Ana Meller – UNIVALI
Maria Glória Dittrich – UNIVALI

A exposição "Lugares..." está aberta à visitação, de **04/11** até o dia **30/11** de 2022, na Biblioteca Comunitária do campus **Itajaí**. A ação é fruto da parceria entre a Vice-Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação e Extensão - Coordenação de Arte e Cultura, o Sistema Integrado de Bibliotecas da Univali, o Mestrado Profissional em Gestão de Políticas Públicas e a coordenação do III Congresso Internacional de Políticas Públicas para a América Latina.



Autor: Magru Floriano

Título: Barra do rio – molhes – pescadores e navio

Técnica: Fotografia



Magru Floriano

Autor: Magru Floriano

Título: Barra do Rio Itajaí ao por do sol – Veleiros

Técnica: Fotografia



Autor: Magru Floriano

Título: Cabeçudas – Crianças pegando jacaré

Técnica: Fotografia



Autor: Magru Floriano

Título: Saco da Fazenda

Técnica: Fotografia



Autor: Magru Floriano

Título: Saco da Fazenda

Técnica: Fotografia



Autor: Magru Floriano

Título: Laranjeiras – Casal cavalgando

Técnica: Fotografia



Autor: Magru Floriano

Título: Canhanduba de Dentro - Haras de Xandy Sandri

Técnica: Fotografia



Autor: Magru Floriano

Título: Bico do Papagaio

Técnica: Fotografia



Autor: Magru Floriano

Título: Igreja Matriz – Pôr do sol

Técnica: Fotografia



Autor: Magru Floriano

Título: Caixa d'agua com raio de sol

Técnica: Fotografia



Autor: Magru Floriano

Título: Caixa d'água

Técnica: Fotografia



Autor: Magru Floriano

Título: Casarão Burghardt - noite

Técnica: Fotografia



Autor: Magru Floriano

Título: Centro - Rua Hercilio Luz e neblina

Técnica: Fotografia



Autor: Magru Floriano

Título: Herbario

Técnica: Fotografia



Autor: Magru Floriano

Título: Igreja Imaculada

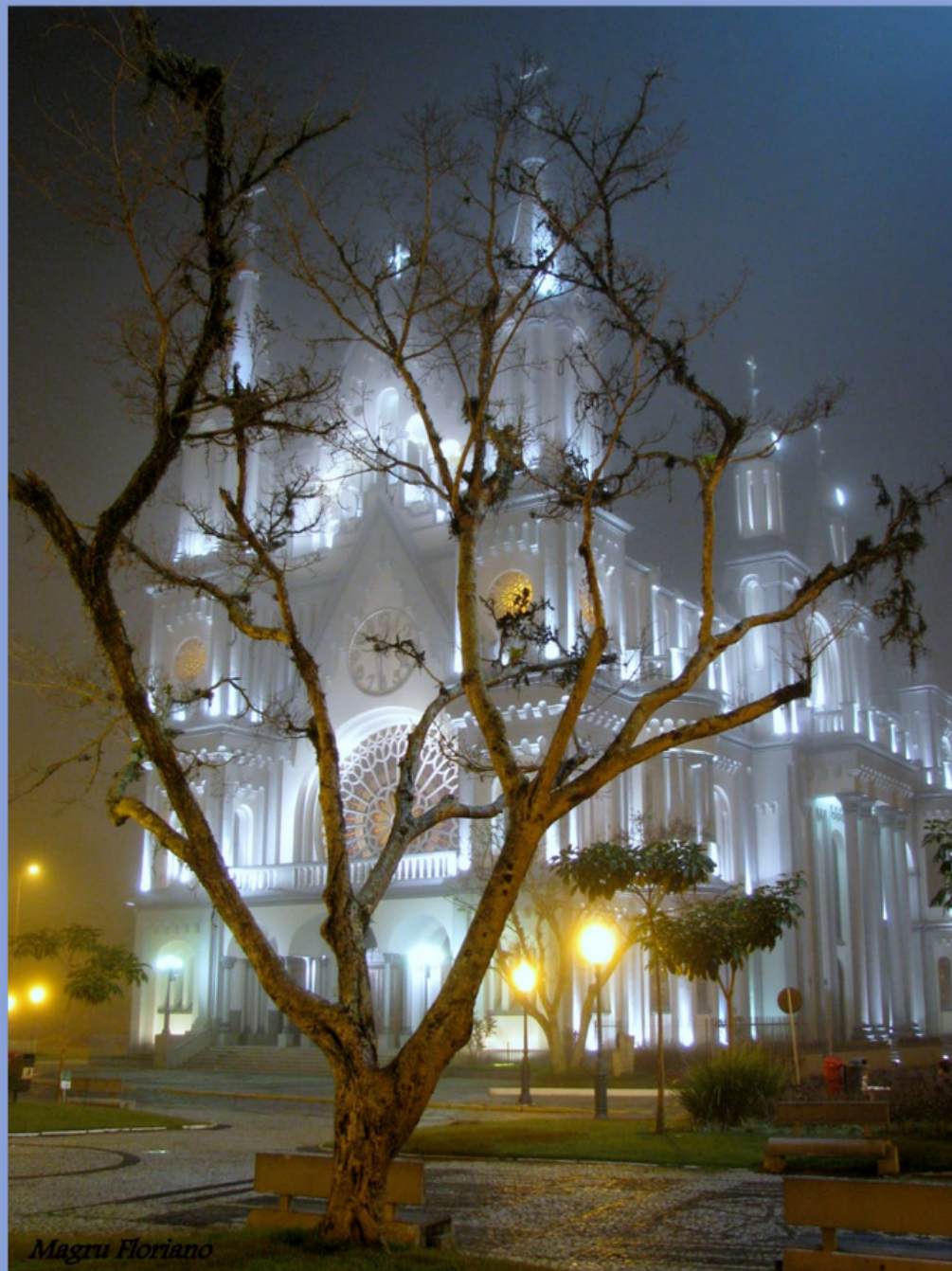
Técnica: Fotografia



Autor: Magru Floriano

Título: Igreja Santíssimo - Neblina

Técnica: Fotografia



Autor: Magru Floriano

Título: Igreja Matriz do Santíssimo Sacramento em Dia de Neblina

Técnica: Fotografia



Autor: Magru Floriano

Título: Palácio Marcos Konder - Neblina

Técnica: Fotografia



Autor: Magru Floriano

Título: Morro da Cruz - castelo, neblina e pata-de-vaca

Técnica: Fotografia



Autor: Magru Floriano

Título: Cabeçudas – estrada geral vista do Parque Atalaia

Técnica: Fotografia



Autor: Magru Floriano

Título: Centro - Mercado Público a noite

Técnica: Fotografia



Autor: Magru Floriano

Título: Fazenda – Morro da Cruz – Belvedere e cruzeiro

Técnica: Fotografia



Autor: Magru Floriano

Título: Molhe da barra - barco de pesca

Técnica: Fotografia



Autor: Magru Floriano

Título: Palácio Marcos Konder - Neblina

Técnica: Fotografia



Autor: Magru Floriano

Título: Palácio Marcos Konder - Neblina

Técnica: Fotografia

INFORMAÇÕES

Galeria de Arte Univali
galeriadearte@univali.br
(47) 3341-7869

**Mestrado de Gestão de Políticas Públicas
da Univali**
(47) 3341-7847

INSTAGRAM

Galeria de Arte Univali
@galeriadearteunivali

**III Congresso Internacional de Políticas
Públicas para a América Latina**
@Ilicippal



Vice-Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação
e Extensão | Coordenação de Arte e Cultura



SIBIUN

SISTEMA INTEGRADO DE
BIBLIOTECAS DA UNIVALI